



№5 (773)

Еженедельная газета
городского округа Троицк
в городе Москве

ГОРОДСКОЙ РИТМ



среда 12 февраля 2020

Издаётся Троицким
информационным
агентством

сайт: троичкинформ.москва

e-mail: troitskinform@mail.ru



КОЛОНКА ГЛАВЫ

Главный праздник

Поздравляю с нашим престольным городским праздником – Днём российской науки. На сцене ДШИ им. Глинки мы подвели итоги 2019-го и назвали имена тех, кто, по мнению экспертов, достоин звания «Человек года».



Но вернёмся к науке. Прошлый год был для Троицка удачным. Мы отметили два красивых юбилея: 110 лет академику Леониду Верещагину и 60 лет синтезу первого искусственного алмаза в России. Наши НИИ остаются на передовой отечественной науки: занимаются уникальными проектами по самым современным направлениям. Так, в ТИНСУМе разработаны алмазотвёрдосплавные пластины нового поколения, в ИФТ продолжаются исследования в области регенеративной медицины, а учёные из ИЯИ в Баканской обсерватории изучают четвёртый тип нейтрино, пытаются понять, как устроена наша Вселенная. Кстати, сейчас известно, что в обозримом пространстве на много световых лет вокруг нас нет жизни вообще. Главный вывод – мы должны беречь Землю и людей как самое главное богатство нашей планеты. Давайте относиться ко всем добрее, понимая и поддерживая друг друга! Давайте беречь свой город и вместе решать наши локальные задачи в рамках глобальных вопросов столицы. Тогда глокализация точно будет работать в интересах наших жителей!

Глава г.о. Троицк
Владимир ДУДОЧКИН
www.facebook.com/vdudochkin

Вечное движение

Церемония «Человек года» приурочена к Дню российской науки и в этот раз пришлась прямо на саму эту дату – 8 февраля. В честь такого прекрасного совпадения над Троицком даже второй раз за эту зиму включили солнце! На сцене ДШИ им. Глинки постоянные конференсье церемонии – Андрей Воробьёв и Олеся Витебская. В зале – учёные, спортсмены, музыканты, те, кто уже получал троичского «Оскара» в прошлые годы, и те, кто с волнением ожидает решения жюри в этом.

Автор идеи «Человека года», экс-мэр Троицка Виктор Сиднев вспоминает со сцены фразу академика Арцимовича: «Наука – это способ удовлетворения своего любопытства за государственный счёт». «Но мне известна другая формула, – добавляет он. – Наука – это способ превращения денег в знания, а инновации – способ превращения знаний в деньги. В том случае, если нам удастся объеди-

нить в Троицке одно с другим, – вот и будет вечный двигатель!»

«Я хотел бы поговорить о самом главном: о вечности, о бесконечности, о будущем...» – сказал, открывая праздник, глава города Владимир Дудочкин. Он говорил о поиске нового типа нейтрино, об экзопланетах, об одиночестве человечества во Вселенной и о том, как надо беречь свою планету. «Так вот, учёные, не волнуйтесь, будущее у нас есть. Это наши замечательные, фантастические дети!»

Есть у города и прочный тыл – славное прошлое. В спецноминации от главы города Человеком года стал ветеран войны Андрей Григорьевич Олышанский. Ему – 95! А наступивший год посвящён юбилею Победы.

В день церемонии на сцене побывали все поколения троичан. Вот он – вечный двигатель в городском масштабе.

■ стр. 3



Для дороги ищут путь

Круглый стол по развитию улично-дорожной сети Троицка состоялся 6 февраля в конференц-зале на улице Спортивной. Главной темой обсуждения стала 74-я дорога. Споры о ней ведутся с 2015 года. Чтобы продвинуться в решении этой проблемы, депутат Московской городской думы Валерий Головченко предложил людям с разными точками зрения рассмотреть вопрос в режиме диалога. В дискуссии участвовали префект ТиНАО Дмитрий Набокин, глава Троицка Владимир Дудочкин, специалисты Москомархитектуры, департаментов природопользования, развития новых территорий, НИИПИ Генплана, троичские депутаты и представители общественности.

74-я дорога – часть хорды между Киевским и Калужским шоссе, большую часть которой построили несколько лет назад,

дотянув до Ботакова. Но единства во мнениях, куда двигаться дальше, не было: предлагалось пройти либо через жилую застройку, либо по лесу. Тогда, не придя к консенсусу, стройку отложили, а проект так и не был утверждён.

Тем временем транспортная сеть ТиНАО продолжала расширяться, а дорожная инфраструктура Троицка в своём развитии замерла. Видно, пришла пора искать компромисс, каким путём пойдёт дорога. «Мы сейчас обсуждаем некоторую транспортную схему, по которой нет проекта планировки, – подчеркнул префект. – То есть речь идёт не о согласовании некоего документа – его не существует, по сути. Есть некая предпроектная проработка, и сейчас мы думаем, двигаться дальше или нет».

■ стр. 7

ЮБИЛЕЙ

Когда финансы не поют романсы

80-летний юбилей отметил 7 февраля Александр Симонов: он был главным финансистом нашего города почти четверть века. Глава Троицка Владимир Дудочкин поздравил именинника с солидной датой во время церемонии «Человек года».



Город поздравил Александра Симонова с юбилеем

Александр Симонов по профессии не финансист – лесник. Окончил лестех, по распределению попал в Управление лесного хозяйства Московской области. Отработав два года, решил получить высшее образование. Дипломированным специалистом вернулся в управление, дослужился до должности замгенерального директора объединения «Подольсклесхоз». «Четыре года моим начальником была Надежда Афанасьева, – вспоминает Симонов. – Потом она стала председателем поселкового совета, а уже с 1977 года – первым руководителем Троицка». Кандидатура Симонова на новый пост рассматривалась на уровне Министерства финансов. Инициировала это решение Надежда Афанасьева. «Мы не только вместе работали, но и дружили семьями, – рассказывает Симонов. – Она мне даже ничего не сказала. Просто попросила съездить в Министерство финансов».

В конце 1970-х и в 1980-е Троицк бурно развивался. Появлялись новые дома, школы. «Строительство в Троицке велось за счёт институтов города, то есть из бюджета страны, – рассказывает Симонов. – Ведь все эти НИИ были союзного подчинения. Мы по любому вопросу звонили в приёмные Велихова, Письменного и других именитых руководителей. А ведь институты были не обязаны строить ни жильё, ни детские сады, ни больницы: это задача города. Но они строили. Потому что все в Троицке очень уважали друг друга».

За 23 года, пока Александр Симонов возглавлял финансовый отдел, сменилось семь руководителей Троицка. «Все они ревностно болели за развитие города», – подчёркивает он. Времена бывали разные. Чего только стоили лихие 1990-е! И всегда нужно было изыскивать денежные резервы. Так, в конце 1970-х Симонов добился, чтобы институты стали платить налоги в бюджет Троицка. Потом, когда появились векселя, были придуманы многоступенчатые взаиморасчёты. Инструкции и законы без конца менялись. Сотрудники постоянно учились. «Было время, когда нам приходилось параллельно вести документооборот в трёх системах! – вспоминает Симонов. – Ну а как иначе? Жизнь заставляла крутиться».

Бюджетные деньги шли на зарплаты врачей, учителей и работников других городских служб, на содержание жилого фонда.

«Мы ни на один день за все годы не задержали заработную плату, – подчёркивает Симонов. – А в область давали сведения, что у нас огромные долги. Все знали о нашем вранье, но нас не выдали».

Рабочий день в финансовом отделе был с девяти до шести. Но на практике всё шло совсем иначе. «В любом коллективе должны быть доверие и ответственность, – считает Симонов. – У нас люди когда надо, тогда и уходили на обед. Зато и приходили утром раньше меня, вечером постоянно задерживались. Для меня же работа была и хобби одновременно, – добавляет финансист. – Когда дело, которым ты занимаешься, нравится, за временем не следишь. Радуетесь, что всё получилось. Никакого секрета нет, надо просто трудиться честно».

Александра Симонова не раз отмечали благодарственными письмами, почётными грамотами и другими наградами. Троицанин удостоен званий почётного гражданина города и заслуженного экономиста Московской области. В 2001 году Симонов официально ушёл на пенсию, но ещё год ходил на работу. «С восьмью до восьмью сидел, хотя зарплату уже не получал. Никто даже не знал, что я уже вообще не работаю», – говорит он.

Александр Александрович по-прежнему интересна жизнь города. Многие нравятся, но есть и то, что он считает неправильным. «Москва даёт городу деньги, но чтобы начать работы, надо проводить конкурс, – размышляет финансист. – А выигрывает его тот, кто предлагает самую низкую цену. Это часто приносит вред делу: бывает, что недостойные люди выигрывают. А у нас в Троицке предостаточно сил и возможностей. Есть люди, которые здесь живут и работают. И мы их много лет знаем. Им и надо доверять, а не пришлым прохвостам. Деньги надо давать не по конкурсу, а коллективу – школе например».

Пару лет назад Александр Симонов вместе с супругой отметил круглую дату – 55 лет совместной жизни. У них два сына, две внучки и внук. «Своими детьми не занимался, потому что постоянно работал, – признаётся Симонов. – Так что после того как вышел на пенсию, стараюсь проводить время с внуками. Сейчас они уже выросли, а мы с супругой ждём правнуков».

Наталья МАЙ,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Подвиг героев

Троицкие ветераны Великой Отечественной войны приняли участие в окружном форуме «Сталинград, никем не покорённый», организованном Советом ветеранов ТиНАО в ДК «Дружба» Вороновского поселения. В тот же день, 7 февраля, отметил юбилей Герой Великой Отечественной войны подполковник в отставке Владимир Коляда. Ветерану исполнилось 95 лет!

Сталинградская битва – одно из крупнейших и самое кровопролитное за всю историю человечества сражение. Захват города, носившего имя главного врага Гитлера, был особенно важен для фашистов не только в стратегическом, но и в идеологическом плане. Общие потери двух армий и мирного населения в том бою составили более 2,5 млн человек. Битва на берегах Волги началась 17 июля 1942 года, продолжалась без перерыва 200 дней и ночей и закончилась 2 февраля 1943 года.

«Именно в этом сражении был окончательно развеян миф о непобедимости врага и совершён перелом в ходе Второй мировой войны, – напомнил участникам форума председатель Совета ветеранов ТиНАО Иван Тумко. – Когда вся Европа была под пятой фашистов, советские солдаты доказали: главное, что у них есть, – вовсе не оружие и боевая техника, а беспримерное мужество!» Иван Иванович передал ветеранам слова благодарности от префекта ТиНАО Дмитрия Набокина и председателя Московского городского Совета ветеранов Владимира Долгих. А юбиляру вручил благодарственные письма и памятные подарки от президента России Владимира Путина и Совета ветеранов ТиНАО, уточнив, что в Москве сегодня проживают 46 участников Великой Отечественной войны, переступивших возрастной рубеж в 100 лет! Зал поздравил именинника троекратным «Ура!».

С докладом об основных этапах Сталинградской битвы выступил председатель Совета ветеранов Вороновского поселения Александр Туришин. О маленьких солдатах – детях, воевавших вместе со взрослыми, – рассказала юнармеец школы №2073 Настя Смирнова. Выступления докладчиков перемежались концертными номерами на военную тематику.

«Такие мероприятия очень нужны для поднятия патриотического духа. Хорошо бы и личных встреч с детьми стало больше, чтобы ребята могли задавать вопросы, общаться с ветеранами войны напрямую, это даст им возможность лучше понять подвиг воинов, – уверена зампредседателя троицкого Совета ветеранов Вера

Алёшинская. – Здорово, что сейчас издаются новые книги, пишут стихи о войне. Ветеранов осталось так мало! Важно окружить их нашим вниманием по максимуму».

Почётным гостем форума стал участник Сталинградской битвы Михаил Щербенко, служивший в годы Великой Отечественной войны командиром миномётного расчёта. «Мы должны вечно помнить тех, кто воевал, тех, кто не вернулся с фронта. Они подарили нам свободу! – обратился к землякам Михаил Яковлевич. – Я всю жизнь живу с тем, с чем пришёл из Сталинграда. Я помню всё: как мы там жили, как воевали, как каждый день прощались с погибшими друзьями... Мы понесли огромные потери, дорогой ценой досталась нам Победа. И вспоминать военное прошлое очень тяжело, но и забывать его нельзя... Живите мирно и дружно, ведь мы победили!»

Жанна МОШКОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА



Ветераны всегда в строю

СОВЕЩАНИЕ

Троицк онлайн

Светодиодный экран для трансляции социальных видеороликов предложил разместить на фасаде книжного магазина на Сиреневом бульваре глава Троицка Владимир Дудочкин. Современный медиафасад мог бы заменить традиционные щиты с праздничной символикой и предоставил бы администрации дополнительные возможности для оперативного информирования троичан о значимых городских событиях.



Вместо баннера может появиться светодиодный экран

Совещание в понедельник началось с подведения итогов круглого стола по вопросу строительства 74-й дороги Троицк – Ботаково. «Транспортные проблемы мы регулярно обсуждаем все годы, что я здесь работаю. Говорили о многом: про открытие Юбилейной, про выезды на улице Пушкиных и на 38-м километре... И про 74-ю дорогу говорим не менее шести лет, – напомнил Владимир Дудочкин. – В ближайшие годы в Троицк

поступит около миллиарда – не рублей, а долларов! – на строительство социально важных объектов: школы, поликлиники, детского сада, метро. Такого ещё не было в истории города! И наша задача – не отказываться бездумно, разводя критику в интернете, а найти оптимальные совместные решения».

С отчётом о работе за 2019 год выступила начальник отдела культуры Наталья Трипольская. Гранты и звания, полученные

педагогами, победы их учеников, 10 театральных премьер, три сборных городских театрализованных концерта, фестиваль памяти Юрия Визбора, кинопоказы цикла «Неизвестная война», интеллектуальная игра «Самый-самый», ремонт ДХШ и сохранение Выставочного зала для Троицка – главные достижения прошлого года. В числе первоочередных задач начальник отдела культуры назвала капремонт Выставочного зала, ремонт вентиляции в ТЦКТ и Центре «МоСТ», мероприятия по программе «Безбарьерная среда». «Проблема нехватки площадей может быть частично решена за счёт новых помещений на Нагорной, 2, Городской, 20 и в многофункциональном центре на улице Академика Черенкова», – убеждена Наталья Трипольская. Беспокоит отдел культуры и отсутствие средств для поощрения одарённых детей, поскольку муниципальные учреждения не имеют права подавать заявки на получение гранта мэра Москвы.

Для решения этой проблемы Владимир Дудочкин предложил учредить городской грант и поручил Совету депутатов составить письмо в московскую мэрию с просьбой включить Троицк в программу грантов мэра.

Жанна МОШКОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Знатоки из ГНЦ РФ ТРИНИТИ

Шесть столов, большой экран, знатоки – сотрудники АО «ГНЦ РФ ТРИНИТИ» – готовы сразиться в «Что? Где? Когда?». Интеллектуальную игру они провели в преддверии профессионального праздника – Дня российской науки.

Игру поделили на три тура: «лайт», «медиум» и «хард». В каждом по 10 вопросов, на каждый – по 90 секунд. «Академические знания не требуются, – заверяет ведущий. – Нужно подумать логически, связать между собой исторические факты, вспомнить что-то...» Например: впервые он родился в 1813 году, умер в 1937. Дата начала его возрождения 7 января 1995 года. Кто он?

Время пошло! Знатоки шумно перешёптываются и записывают свой ответ на листок, чтобы позже его проверить. А ведущий уже объявляет следующий вопрос. «Мы старались сделать игру интересной для молодых сотрудников, – рассказывает руководитель молодёжного проекта Елизавета

Таланина, – искали вопросы с историей. Узнаешь ответ – расширишь кругозор».

Вопрос от магистра

За правильный ответ можно получить пять баллов от настоящего магистра игры Виктора Сиднева. Он адресовал участникам видеовопрос, связанный с передачей «Что? Где? Когда?», и с ТРИНИТИ. В 1981 году в одной из передач знатоков спросили: «Почему искусственные спутники Земли не разрушаются в ионосфере, хотя температура газа там – несколько тысяч градусов?» Они решили, что это происходит из-за низкой плотности газа и низкой теплопроводности. Ответ был засчитан, но на следующий день

академик Александр Дыхне вынес этот вопрос на научный семинар в ТРИНИТИ и доказал, что знатоки ошиблись. «Каков же правильный ответ?» – спрашивает Сиднев с экрана. Вопрос оказался нелёгким: пяти баллов в этом туре не заработал никто.

Кто умней?

Поздравить сотрудников с праздником пришёл гендиректор Дмитрий Марков. «Надеюсь, игра была интересной? – спрашивает он. – Результатов не знаю, но хочу пожелать, чтобы победила самая умная, продвинутая и интеллектуальная команда!» Судьи готовы огласить тройку победителей. III место у знатоков технического блока, II у команды «Экспромт» – коммерческий блок и ИТ. А победителями стали сотрудники научного блока: Сергей Панин, Антон Кутуков, Олег Исмагилов, Григорий Байбаков и Санджи Лиджигорьев. Под аплодисменты и фанфары им вручают большой яблочный пирог. «Один подкидывал идею, другой её подхватывал, предлагая что-то своё... Так и выиграла», – рассказывают они.

Отдельный приз

Бонус – вопрос на скорость. Кто первый пришлёт правильный ответ-эсмэску – тому приз. «Есть верёвка переменной толщины, если её поджечь с одного конца – горит час, – зачитывает ведущий. – Как с её помощью отмерить 15 минут?» Самым быстрым был инженер научного блока Санджи Лиджигорьев – ему и досталась индивидуальная награда.

Анна МОСКВИНА,
фото Игоря ДМИТРИЕВА



На размышления – 90 секунд. Время пошло!

«Лаба» для всех

Самая масштабная однодневная научно-популярная акция в мире – «Открытая лабораторная». Этот просветительский проект был запущен в 2017 году и вот уже три года проходит в Доме учёных. Участвовать в нём могут и дети, и взрослые. Отвечая на вопросы лабораторной, они узнают о новейших достижениях науки, об устройстве природы и техники, о происхождении Земли и человека на ней, да много ещё о чём...

Акция посвящена Дню науки. В этот раз её ведёт заводделом спектроскопии конденсированных сред ИСАН Андрей Наумов. Первая часть «Лабы» – для детей. Учёный раздаёт им бланки для записи ответов и зачитывает вопросы: «Правда ли, что зелёный чай делают из тех же листьев, что и чёрный? Питаются ли некоторые растения насекомыми?» Потом самое интересное – разбор ответов и подсчёт баллов. Это, кстати, важная составляющая «Открытой лабораторной»: когда тест пройден, учёный объясняет сложные моменты и рассказывает научные факты. «Вопросы вроде очевидные, но в этой простоте и есть провокация, – говорит сотрудник Дома учёных Сергей Коневских. – Отвечая быстро, а потом выясняется, что ответ оказался строго противоположным. Удивительно! А когда всё разъясняет учёный, слушаешь и учишься новому».

Максимальное количество баллов в детской «Лабе» – 15. Набрал 12, I место заняла гостья из Подольска, 10-классница Вика Меликова. На II месте Свя-

тослав Ларионов – 11 баллов, на III – Максим Таран, восемь баллов. Всем – подарки и наклейки.

Для взрослых – 26 вопросов по палеонтологии, медицине, физике и другим наукам. Где-то можно было выбрать вариант ответа, в других – опровергнуть или подтвердить утверждение. Правда ли, что в любой среде скорость света выше скорости частиц? Болели ли динозавры

раком? Какая максимальная температура за бортом МКС?

«Вопросы сложные. Думал, будет в основном физика, а её тут только процентов 10, – говорит Андрей Наумов. – С другой стороны, это очень полезно. Будоражит мозг и заставляет почитать что-нибудь новенькое, углубиться в какую-то тему». Учёный так же разобрал все правильные ответы с участниками. Максимальное количество баллов во взрослой части – 26. Здесь I место с 18 баллами завоевала экскурсовод музея «Физическая кунсткамера» Наталья Никитина.

Анна МОСКВИНА,
фото Александра КОРНЕЕВА



Молочными зубами грызём гранит науки!

Вклад в науку

Церемония «Человек года» прежде всего посвящена учёным. И каждый год в самом начале на сцене награждают по одному представителю каждого из 10 троичских институтов. «За особый вклад в развитие науки в 2019 году», – гласят почётные грамоты.



Великолепная десятка троичских НИИ

Институтская десятка

В.н.с. лаборатории гамма-астрономии ИЯИ РАН Баярто Лубсандоржиев, завсектором полярных исследований ИЗМИРАН Александр Зайцев, завлабораторией неупорядоченных систем ИФВД РАН Сергей Ляпин, завлаб биопотоники ИФТ РАН Ольга Баум, начальник лаборатории плазмодинамики ГНЦ РФ ТРИНИТИ Игорь Позняк, профессор РАН, г.н.с. теоретдела ИСАН Ярослав Карташов, с.н.с. ТИСНУМ Сергей Трошиев и с.н.с. лаборатории полупроводниковых лазеров с электронной накачкой ТОП ФИАН Игорь Пономарев – их чествовали на сцене глава города Владимир Дудочкин и председатель Совета депутатов Владимир Бланк. Мы поговорили с тремя из физиков о том, чем для них был отмечен прошедший научный год.

Полигон в тайге

Доктор физ.-мат. наук Баярто Лубсандоржиев работает в отделе экспериментальной физики ИЯИ, сфера его интересов – нейтринная физика и астрофизика частиц. 23 года он был занят в Байкальском глубоководном нейтринном эксперименте. В тех же краях идёт эксперимент TAIGA (Tunka Advanced Instrument for cosmic ray physics and Gamma Astronomy) по гамма-астрономии высоких энергий и исследованию космических лучей. «Есть в Бурятии живописная Тункинская долина, – рассказывает учёный. – Там, на астрофизическом полигоне, с начала 1990-х ведутся исследования с участием МГУ, МИФИ, Иркутского университета, ИЯИ, ОИЯИ, ИЯФ, DESY, ещё ряда немецких и одного итальянского университета. Сейчас мы в ожидании того, чтобы начать регистрировать сигналы от локальных источников гамма-квантов высоких энергий в нашей галактике и, может, даже от внегалактических источников». Работы относятся к астрофизике элементарных частиц. «Это бурно развивающаяся область, которая включает в себя и экспериментальную космологию, и физику космических лучей, и физику нейтрино. TAIGA сейчас, по-видимому, единственный по-настоящему международный эксперимент в этой области на территории России», – говорит Лубсандоржиев. Кроме того, учёный отмечает международный проект GERDA (The GERmanium Detector Array). В лаборатории Гран-Сассо в Италии идёт поиск двойного безнейтринного бета-распада германия-76, по результатам эксперимента есть публикации в Nature и Science.

Работа для света

Ярослав Карташов – учёный мирового масштаба, работу в ИСАНе сочетает с деятельностью приглашённого профессора в Институте фотонных наук (ICFO) в Барселоне, а его индекс цитирования Хирша – 44: один из самых высоких в России. Но работает он не ради индексов. «Наука – моё любимое занятие в жизни, – говорит Ярослав. – Я занимаюсь фундаментальными аспектами распространения излучения в нелинейных и неоднородных средах. Это наука, которая интересна для учебников, но мы надеемся, что на основе наших результатов будут разработаны и новые оптические технологии, которые улучшат жизнь людей. Принести пользу – вот моя главная мотивация». Пример того, как теория может сочетаться с практикой, – в его свежих работах. «Мы опубликовали очень интересную статью в Nature с результатами исследования по переходу от делокализации к локализации света в оптически индуцированных апериодических решётках, – говорит учёный. – То есть мы контролируем свет с помощью света, заставляем его распространяться по определённой траектории, передавать на расстояние без искажений информацию и изображения».

Переезд в фотонику

Кандидат физ.-мат. наук Сергей Трошиев родился в Троицке, пришёл в ТИСНУМ после аспирантуры МГУ. «Университет я окончил по специальности «ядерная физика», в этой же области защитил кандидатскую, потом пришёл в ТИСНУМ заниматься «ядерной батареей», а дальше как-то переехал в полупроводники и фотонику... – говорит Сергей. – Стало ясно, что стране нужны квантовые компьютеры и квантовые сенсоры, а алмазы, которыми мы занимаемся, могут стать отличным материалом для этого. Не могу сказать, что это работа именно 2019 года, скорее результат наших с коллегами многолетних трудов в отделе алмазной электроники – самом молодом в нашем институте». Трошиев участвовал в создании устройства Diamond Inspector, отличающегося искусственные алмазы от естественных, для компании «Алроса». «Можно сказать, что я стоял у его истоков – не как автор, а как программист и отладчик, – замечает Сергей. – В институте была идея, эта идея превратилась в разработку, разработка ушла в бизнес. История успеха!».

Владимир МИЛОВИДОВ,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Стр. 1

Вечное движение



«Инновации»

В ноябре 2016 года в «ТехноСпарк» приезжали специалисты немецкой компании ConceptLaser. Они поставили оборудование для металлопорошковой 3D-печати в области медицины: пластики черепа, челюстно-лицевых имплантов, эндопротезов... А спустя три года директор компании «ТЕН Медпринт» Александр Нарчук стал «Человеком года» в категории «Инновации». В компании сейчас восемь сотрудников, шестеро из Троицка, включая самого Нарчука, его задачи в компании – управленческие. «Мы проработали всю модель работы с рынком, – говорит он. – Врач присылает МРТ-снимок биоинженерам, они проектируют изделие, модель идёт на 3D-печать, затем – полный цикл постобработки... Обучали сотрудников сами, с нуля, и довольно успешно, потому что у нас большой опыт работы по аддитивным технологиям. Первое изделие напечатали в июне 2017 года. В этом году запускаем серийное (около 800) производство межпозвоночного кейджа, а индивидуальное протезирование собираемся увеличить вдвое».



«Наука»

Член-корреспондент РАН, завлаб ИЯИ Владимир Гаврин курсирует между Троицком и Кавказом. «Неделю назад прилетел, в понедельник опять собираюсь на Баксан, – рассказывает он. – Если там сложно – я там; здесь что-то требуется – здесь. В Троицке моя лаборатория, вся химия здесь сосредоточена». В 2019 году на Баксане под толщей горных пород прошёл эксперимент по переходам нейтрино BEST, теперь идёт обработка результатов. «Самое главное – не ошибиться в интерпретации, торопиться не будем», – говорит учёный. Работа может дать ответы на фундаментальные вопросы физики: есть ли стерильный тип нейтрино, из него ли тёмная материя? «Страстью к познанию болны многие, спасибо всем, кто нам помогает», – говорит он. Это прежде всего коллектив ИЯИ, Минобрнауки, Росатом.



«Образование»

Те, кто побывал на «космическом мосту» на прошлогодних Королёвских чтениях, ожидали победу директора Гимназии им. Пушкина. Спустя год Чтения снова прошли у нас. Когда было сложнее? «В первый раз, но мы тогда нашли хорошую фишку – связь с МКС! – говорит Наталья Тимошенко. – В этом году нужно было не повторяться. И придумали! В 2019-м Олег Кононенко разговаривал с нами с орбиты, а теперь общался лично, а в другой день был другой космонавт-герой – Олег Артемьев...» Королёвские чтения проходят уже 14-й год, и в 13 из них участвовали пушковцы. Есть у школы и свои фирменные праздники, например «Зов Вселенной». «Нельзя стоять на месте, нельзя брать чужую идею. Ценно то, что ты придумал и сделал сам, от нуля до результата, – считает Тимошенко. – Уже работаем над новым проектом. В следующем учебном году увидите!»

Спецноминация. Илья Безгин

Одну из наград в спецноминации с формулировкой «За вклад в развитие городского округа Троицк» получил спортсмен, чемпион по лыжероллерному спорту Илья Безгин. Главным своим достижением он считает стабильность. «Уже несколько лет подряд на соревнованиях защищаю честь Москвы и Троицка – я тренируюсь на спортивной базе «Лесной», – сказал он. Во всех состязаниях Илья выкладывается по полной, стараясь показывать максимальный результат в любой категории.



Личная награда главы

Специальная номинация от главы города была присуждена ветерану Великой Отечественной войны Андрею Ольшанскому. «Мне бы хотелось в год юбилея Победы вручить эту награду Андрею Григорьевичу Ольшанскому, ветерану войны, которому в прошлом году исполнилось 95 лет, но он по-прежнему активный участник всех наших мероприятий», – сказал Владимир Дудочкин.

«Я случайно попал жить в Троицк, и когда приехал сюда, после 32 лет службы в советской армии, не ожидал, что город поднимется до такого уровня, – отметил ветеран. – Горжусь нашим Троицком! И то, что город меня поощрил, мне особенно приятно!» А уже сойдя со сцены, он добавил: «Старшее поколение отстояло честь и независимость нашей Родины. Я счастлив, что и моя заслуга в этом тоже есть. Спасибо судьбе, что я остался жив! Хочу пожелать всем нам, чтобы наша Родина и дальше процветала и жила под мирным небом!»

«Культура»

Лариса Кружалова – музыкант в четвёртом поколении, но её собственным словам, она вот уже 36 лет практически живёт в Троицкой ДШИ. «Сначала вместе с мамой, а теперь уже с дочерью, – рассказывает она. – Я занимаюсь своим любимым делом и просто счастлива!» Только за прошлый учебный год ученики Кружаловой получили 75 дипломов I степени и 11 Гран-при на всевозможных музыкальных конкурсах. «Мы должны всё время расти, а сделать это можно только на конкурсах, – говорит она. – Победы очень стимулируют». Пока Лариса Евгеньевна даёт интервью в холле, с песней Эдит Пиаф «Non, je ne regrette rien» на сцену выходит её дочь Ольга. «Торжество – торжеством, но я должна проконтролировать», – улыбается она, услышав первые ноты, и убегает в зал.



наукограда



Спецноминация. Диана Жагрина

«Награда для меня стала сюрпризом! Я не подозревала, что будут ещё какие-то номинации, – улыбается руководитель хореографического отделения классического танца ДШИ им. Глинки Диана Жагрина. – Очень приятная неожиданность». В 2019 году её коллектив «Гранд-па» завоевал множество наград. Балерины стали победительницами международного танцевального конкурса «Яркий мир», фестиваля детского и юношеского творчества «Казанские узоры», хореографического конкурса «Открытие талантов». Ежегодно ансамбль Жагриной, как один из лучших коллективов города, выступает на премии «Человек года». Так было и в этот раз. Взрослые ученицы исполнили итальянский народный танец тарантеллу, с которым дебютировали в конце прошлого года на сцене ДШИ им. Глинки.



«Городская среда»

Награду получил Николай Федосеев за организацию проекта «Троицк. Среда». «Это проект, который меняет всех, кто в нём участвует, – от администрации до жителей, – сказал он со сцены. – Мне важно быть в команде, чувствовать свою причастность с большим количеством людей, которые работают над будущим нашего города. Все они искренне заинтересованы в том, чтобы сохранялась городская аутентичность и при этом появлялось что-то новое. Важно, чтобы проект развивался, чтобы в него вливались всё новые люди, которые смогли бы приносить в него свои идеи по улучшению городской среды». Звание «Человек года» Николай воспринял как кредит доверия и импульс для движения вперёд: «Может быть, моя награда ещё кого-то мотивирует заниматься этим проектом».



Спецноминация. Светлана Михайлова

«Чувствую тяжесть в левой руке и очень большую радость в сердце», – говорит журналист нашей газеты Светлана Михайлова. Она получила увесистую статуэтку за проект, который стартовал 19 мая 2019 года – фестиваль песен Визбора. 22 сентября случилась реприза – концерт барда-троицчанина Олега Митяева. Эти два концерта – лишь малая толика того, что Светлана делает для Троицка. И если бы можно было выбирать номинацию, она бы выбрала ту, которой пока нет: «За любовь к городу». «Каждый раз, когда въезжаю в него со стороны Калужского шоссе, мне хочется сказать ему: «Здравствуй», как живому существу. Он и правда живой, и Нина Матвеевна Соротокина говорила, что этот город принимает и поддерживает людей, которые приходят в него с добром. Мы ему отдаём, а он нам возвращает сторицей. И хотелось бы, чтобы он остался тем Троицком, каким мы его любим...»



«Город и общество»

На этот раз в номинации представлены не люди – проекты. Победил «Троицк.Среда», награды получили его организатор и координатор: депутат троицкого Совета депутатов Елена Верещагина и архитектор Николай Федосеев. «Троицк.Среда» был запущен 1 августа 2019 года и предполагает вовлечение жителей в обсуждение благоустройства города. В частности – Сиреневого бульвара и правого берега Десны. В ходе онлайн-опросов, семинаров, встреч с представителями городских сообществ с проектом ознакомились больше трёх тысяч троичан. «Неохваченных жителей ещё много, но на первом этапе было хорошее включение в процесс, – заметил Николай Федосеев. – Будем двигаться дальше». «Ко второму этапу подходим в полной готовности, – говорит Елена Верещагина. – Конечно, награда накладывает на нас большую ответственность, но я думаю, что с такой поддержкой просто невозможно не реализовать классный и качественный проект».



«Физкультура и спорт»

«В тройке со мной были достойные соперники, я не ожидал, что награда достанется мне!» – сжимая в руке статуэтку, говорит тренер по самбо ДЮСШ-2 Вадим Меркулов. В числе номинантов он уже второй раз, а победил впервые! За восемь лет работы его ученики не раз становились первыми во всероссийских, региональных, окружных и городских турнирах. В 2019 году воспитанник Меркулова занял I место на Первенстве Москвы по самбо, ещё два

стали призёрами, шестеро участвовали в Первенстве России, один выполнил норматив КМС. Для тренера это важнейшее достижение минувшего года. На сцене перед полным залом он в первую очередь благодарит своих спортсменов: «Хочу посвятить эту победу ученикам, они показали высокий результат в 2019 году! Уверен, впереди нас ждёт ещё много больших побед!»

Музыка и танцы

В концерте тщательно отобранные номера известных публике коллективов: Троицкого джаз-оркестра, ансамбля танца «Фаворит», хора «Нотки», коллектива Галины Голеновой. «Наша «Цыганская рапсодия» – танец, весёлый, свободный! – говорит солистка Мария Сергеева. – Порадовать таких уважаемых людей – честь для нас». А музыкант Максим Пушкив с новым составом сыграл песню на злобу дня. «Поём всегда о наболевшем, – говорит Пушкив. – В прошлом году – об асфальтовом заводе, в этом – про метро!» Завершилась торжественная церемония выступлением Троицкого камерного хора, руководитель и дирижёр – Максим Попов.



БИЗНЕС

Как получить грант?



КОВОРКИНГ-ЦЕНТР НКО

Комитета общественных связей
и молодёжной политики
города Москвы

В Троицке, в Антикафе фонда «Байтик» 12 февраля стартует цикл из трёх семинаров «Готовим проект к конкурсу грантов», подготовленный коворкинг-центром НКО Комитета общественных связей и молодёжной политики города Москвы.

В НКО Комитета общественных связей и молодёжной политики города Москвы люди не раз обращались со схожими запросами: есть интересная идея, но неясно, как её реализовать, да и денег на это нет. «Мы и подготовили цикл, позволяющий человеку взяться за дело осознанно, пошагово пройти все этапы и довести свою идею до реализации, грамотно составив проектные заявки для получения гранта, который даст возможность успешно привлечь донорские средства грантодателей или участников фандрайзинговых популярных платформ», – рассказала специалист ресурсного центра НКО в ТиНАО Татьяна Харинова.

Подобные семинары уже проходили с разными ведущими, которые делали акценты на наиболее важных, по их мнению, разделах проекта. Теперь решено всё это объединить в цикл семинаров с одним ведущим, обладающим качествами успешного проектного практика и обучающего тренера.

Первый семинар «Готовим проект к конкурсу грантов: часть 1» позволит участникам провести анализ ситуации, чтобы определить конкретную социальную проблему, решению которой будет посвящено их дело. На втором специалисты помогут найти пути решения проблем, команды определят цели и способы их достижения, составят календарный план, определят качественные и количественные показатели результативности и рисков, оформят всё это в соответствующих разделах заявки проекта. На заключительном семинаре цикла участников научат определять ресурсы и масштаб идеи для разработки бюджета. Начинающих грантополучателей познакомят с техниками управления и координации командной реализации задуманного, обучат работать с отчётностью.

Занятия планируется проводить раз в месяц с февраля по апрель 2020 года. Первый пройдёт 12 февраля в Антикафе «Байтика» по адресу: Троицк, Сиреневый бульвар, 11. Начало в 16:00. Ведущий семинара – психолог-консультант Александр Шабанов, эксперт по проектной деятельности с 15-летним опытом побед в грантовых конкурсах социальных проектов. «Все три семинара пройдут бесплатно, – подчёркивает Татьяна Харинова. – Слушатели смогут работать индивидуально или объединившись в команды с другими участниками и, пройдя пошагово цикл из трёх занятий, разработать реальные социальные проекты и сформировать заявки на конкурс грантов».

Заявки на участие в семинарах принимаются по телефону: +7(495)657-65-42, доб. 301 или 8(916)626-90-91 (Татьяна Харинова).

Олеся НИКОЛАЕВА

РобоПобедители

Лицеисты заняли III место в отборочном этапе Всероссийского технологического фестиваля «Робофест-2020». В этом году в команду вошли шесть старшеклассников: Фёдор Захаров, Артемий Фищук, Артём Воробьёв, Давид Клятов, Илья Панферов и Степан Сорокин. Под руководством педагога Владислава Никонова им предстояло создать трёх роботов для участия в трёх номинациях: «РобоСтроитель», «РобоКладовщик» и «РобоБетонщик».

Юные конструкторы...

Конструировать машины мальчишки начали, как только узнали, что педагог хочет отправить их на конкурс. «Организаторы Робофеста выслали нам специальный регламент, и мы принялись за работу, – рассказывает ученик 11 «ИТ» класса Степан. – Все три робота мы сделали из конструктора Лего «Mindstorms».

На конкурсе лицеистам нужно было представить инженерные листы с описанием роботов, их конструктивных особенностей и алгоритмов действий. А затем продемонстрировать способности своих разработок. «РобоКладовщик» должен был отсортировать кубики по цветам и разместить в ячейках, которые совпадают с цветом кубика. «РобоБетонщик» – зачерпнуть несколько шариков для настольного тенниса и разложить их по специальным отверстиям, а «РобоСтроитель» – построить башню из кубиков. Лицеисты усердно готовились к конкурсу. Сумели обойти десятки конкурентов и стать одними из лучших. «Если говорить о сложности, стоит упомянуть принцип работы роботов, – рассказывает ученик 11 «ФМ» Фёдор Захаров. –

Чтобы роботы ориентировались, где находится линия, по которой предстоит двигаться, помещение должно быть хорошо освещено. А так как освещение везде разное, нам не удалось как следует подстроиться к этим условиям. Из-за чего и выступили не так хорошо, как хотелось бы».

...и физики

Особенностью отборочных соревнований стала двухчасовая олимпиада по физике. К ней

команда также тщательно готовилась. Результат этой работы суммировался с оценками, полученными за практическое задание. «Заданий прошлого года, которые можно было бы решать, в открытом доступе не было. Когда мы приехали на олимпиаду и увидели задачи, они оказались совершенно не такими, какие мы разбирали в школе. Пришлось ориентироваться на месте, – рассказывает ученик 11 «ФМ» Илья Панферов. – К счастью, физику мы знаем хорошо: нас подготовила классный руководитель Диана Анатольевна Ивашкина. Поэтому со всеми задачами справились».

Сейчас лицеистам предстоит доработать роботов. 18 апреля в 75-м павильоне ВДНХ пройдёт финал конкурса. На него съедутся

около 300 команд со всех регионов России. Но прежде троичанам также предстоит поучаствовать в олимпиаде по физике в Московском государственном университете.

«Надеюсь, что мы все продолжим развиваться в этом направлении и после школы. Физика, роботы – это всё очень интересно и увлекательно, – говорит Илья. – А участие в Робофесте особенно значимо. Это бесценный опыт, который пригодится в дальнейшем». Помимо медалей каждый участник троичкой команды получил сертификат на 40%-ную скидку на один из курсов учебного центра «Специалист» при МГТУ им. Баумана.

Анна МОСКВИНА,
фото с сайта Лицея



Бронзовые призёры Робофеста-2020

ДОСУГ

От классики до бардов

«Нас ждёт на редкость разнообразная программа», – открывая концерт, сказал гитарист Владимир Гапонцев – и сдержал своё обещание. В первом отделении звучала гитарная классика разных эпох и стран: от XVII века до наших дней, из Испании – в Россию. А вторая часть стала путешествием по песенным мирам разных авторов. Здесь уже солировал Максим Попов, нынешний руководитель Троицкого камерного хора, в жизни которого авторская песня – страстное увлечение, повод отправиться в путешествие, возможность познакомиться с самыми разными людьми.



Неожиданный альянс: Владимир Гапонцев и Максим Попов

«Вообще-то я играю на классической гитаре, – в перерывах между композициями говорит Владимир. – Но сегодня у меня вот такая необычная электроакустическая гитара. Ну, мы же в Доме учёных, здесь положены эксперименты!» Гитара действительно выглядит непривычно. Хотя похожую троичане недавно наблюдали в руках Ольги Чикиной. Вполне традиционный гриф, а всё остальное – словно декорация: обечайки – две фигурные скобки, а дек нет вовсе – воздух... Но как звучит! Знакомая мелодия «Испанской сере-

нады» Хоакино Малатса, отрывки из балета «Терпсихора» Михаэля Преториуса, «Астурия» Исаака Альбениса. А вот ещё один эксперимент. «Вообще-то это концерт для гитары с оркестром, – говорит Гапонцев, объявляя следующий номер, сочинение испанца Хоакина Родриго. – Но оркестра у меня с собой нет. Придётся играть в одиночку». И играет так, что полифония других инструментов всё равно слышна, только как будто за кадром.

Совершенно завладев вниманием переполненного в этот вечер

зала, объявляет: «Авторская сюита. «Падающая бездна», фрагмент». И там уже всё – и дыхание звёзд, и ветер странствий, и зов иных вселенных. «Браво!» – одним дыханием вскрикивает зал: восторга не сдержать. А в финале маленького сольника – две пьесы Алексея Архиповского, он балалаечник, но его произведения и на гитаре звучат волшебным. Совершенно какая-то хрустальная «Золушка» и перестук вагонов в «Дороге домой»: ясно слышимый ритм железной дороги зовёт в путь.

Антракт: надо поменять микрофоны, подготовить инструменты. Сейчас появится новый исполнитель – Максим Попов, которого хорошо знают сидящие в зале: Троицкий камерный хор практически в полном составе пришёл на концерт своего руководителя. «Как приятно вас видеть: это так здорово и лестно!» – улыбаются он со сцены. Вместе они работают не так давно – с осени, но уже успели спеться. У Максима, как и у Владимира Гапонцева, классическое музыкальное образование: Попов окончил Московскую консерваторию по классу хорового дирижирования, а Владимир – выпускник Волгоградской консерватории по классу гитары.

А с Сергеем Коневских Максим познакомился чуть раньше, и не на выступлении хора, а на бардовском концерте: Попов – в числе исполнителей, Коневских – среди слушателей. После концерта сотрудник Дома учёных подошёл и предложил организовать выступление в Троицке. «Так я узнал, что есть такой город Троицк, – говорит Максим. – Я в свою очередь рассказал, что занимаюсь авторской песней как хобби, а основная моя деятель-

ность – хоры: детские, женские, мужские и смешанные. На что Сергей сказал, что у него в городе есть и такое чудо – Троицкий камерный хор. Обещал написать. И написал! И вот... Здравствуйте!»

Он играет как классический музыкант: чисто звучат басы, ритм чёткий, аккомпанемент – не банальные три аккорда, а целая симфония. А уж когда они под конец вечера начинают играть с Владимиром Гапонцевым в две гитары – остаётся сожалеть только о том, почему в Доме учёных такой маленький зал: происходящее на сцене достойно огромных концертных площадок!

Максим пел свои песни и произведения мало известных широкому кругу авторов: Гавриила Лубнина, Никиты Дорофеева, Сергея Труханова, Сергея Канашенко и свои – на лирику Иосифа Бродского и собственные стихи. «Авторская песня – моё большое увлечение и отдушина, которая даёт возможность общаться с большими музыкантами разных направлений и путешествовать по фестивалям, концертам», – говорит он. И поёт то, что всегда вызывает трепет в любом зале: «Бабочка в Госпитальном саду» – стихи Арсения Тарковского, музыка Сергея Труханова.

«...Мы вам желаем счастья, мы вам желаем ощущения лета в душе», – объявляет Максим песню «Запрещённых барабанщиков» «Куба далеко». Это финал. Как же – так быстро?..

Они раскланивались и уходили. Но публика всё время возвращалась, не отпуская своими нескончаемыми аплодисментами.

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Для дороги ищут путь

Стр. 1

За и против

Сейчас дорогу предлагается пустить по кромке зелёного массива. Депутат Елена Верещагина считает, что дорога нужна, но идти она должна не через лес, который «является очень важным экологическим, рекреационным, экономическим ресурсом не только для жителей ТиНАО, но и для всей Москвы», а иначе. Возможно, даже в туннеле.

Общественница Ирина Костылева рассказала об особенностях территории. «Это не парк, а жилой самосевный лес, – сказала она. – На его территории обитает и произрастает до 50 видов краснокнижных животных и растений, среди них белка-летяга. Кроме того, лес имеет спортивное и рекреационное значение для жителей Троицка, тут проложены беговые, лыжные и велосипедные маршруты».

Однако директор базы «Лесной» Андрей Терёхин считает, что предложенная трассировка – оптимальна. «Этот вариант затрагивает незначительную часть 10-километровой лыжной трассы, – сказал он. – К тому же маршрут этот временный: часть его проходит по федеральной земле Высшей школы экономики, и когда начнётся её освоение, нам всё равно придётся его менять». Он считает, что для троичан 74-я дорога – благо и с точки зрения использования леса, который станет пешеходной зоной. «Сейчас идёт разговор о создании огороженной лыжероллерной трассы, – добавил он. – Это возможно сделать рядом с дорогой со стороны леса. Перекрёстков не будет, и пешеходные и спортивные потоки наконец уйдутся развести».

Троичанин Валерий Дроботухин тоже убеждён, что дорога нужна: «Мы стали частью большой Москвы, и надо понимать, что развитие города полностью зависит от прилегающих территорий. Нельзя закрыть свои границы



Валерий Головченко и Владимир Дудочкин. В поисках компромисса

и не учитывать, что происходит вокруг. Рядом с нами идёт большое строительство. Между всеми поселениями должна быть связь, а наши внутренние дороги надо рассматривать с увязкой транспортной сети всего ТиНАО».

Мнение специалистов

Это мнение разделяет и специалист НИИПИ Генплана Наталья Ожерельева. Она давно занимается планами развития Троицка и Москвы, так что знает, как будут развиваться автомобильные потоки ТиНАО. «Мы смотрим на перспективу. 74-я дорога не заканчивается на Октябрьском проспекте, она выйдет на Калужское шоссе, – пояснила проектировщица. – Кроме неё планируется ещё один выезд из Троицка на 38-м километре. А что касается обсуждаемой сегодня магистрали, мы только начинаем рассматривать её трассировку, стараясь учесть все обстоятельства и по максимуму сохранить лесной массив».

Главный специалист Департамента природопользования Москвы Виктория Фёдорова подтвердила эту информацию: «Без согласования с нашим ведомством никакое строительство в городе не ведётся. Наши сотрудники выезжают на место и дают своё заключение о возможности

или невозможности реализации данного проекта, оценивают проектные решения, в первую очередь экологические, предлагают свои корректировки. А белки обязательно будут сохранены, и им будут созданы самые комфортные условия!» – добавила она.

Без пробок!

Зампредседателя Москомархитектуры Сергей Костин напомнил, что одна из основных градостроительных задач – улучшение транспортной ситуации в Троицке. Сейчас приходится тратить по 40 минут, чтобы пересечь город из конца в конец: пробки на наших улицах не редкость. «Город был «посажен» на федеральные магистральные дороги, – объяснил он. – Чтобы проехать из квартала в квартал, нужно выехать на Калужское шоссе: районы Троицка не связаны между собой. Организовать автобусное сообщение по городу – это ребус! Так что нужно развивать транспортную систему».

Глава города Владимир Дудочкин согласен с нынешним вариантом трассировки 74-й дороги, он кажется ему наиболее рациональным для комфорта троичан. «Мы уводим трафик за пределы жилого сектора, ведём поток по границам города, – сказал он. – Жители

Пучкова получат возможность поехать в сторону Киевки или Калужки не через светофор и вечную пробку. Можно будет отсечь транзит грузового транспорта».

Позитивно

Префект ТиНАО Дмитрий Набокин тоже вспомнил о том, как развивалась эта тема: «В 2012–2013 годах уже была бурная дискуссия, как развивать транспортную историю внутри и вокруг Троицка. В результате мы сначала построили ботаковскую дорогу и остановились перед Троицком, потом реконструировали Калужское шоссе, а выезды из города практически не претерпели изменений. Построили дорогу на Яковлево, идём к МЦД-2, к Остафьево – это метро, по сути. В будущем году там будет построена дорога, но из Троицка туда выхода нет. Надо развивать дорожную сеть внутри города». 74-я дорога – один из этапов решения этой проблемы. «Предлагаемый вариант родился с большой оглядкой на существующую тропиноподобную сеть, – добавил Дмитрий Набокин. – За основу мы хотим взять базу «Лесную» и к ней будем привлекать трассу, предскажем маршруты миграции животных и безопасные переходы для лыжников и пешеходов в другую часть леса не поверху, а под дорогой».

Префект предложил искать компромисс и объективно выверенное решение, которое позволит соблюсти баланс интересов. Подводя итоги встречи, Валерий Головченко сказал, что обсуждение прошло в позитивном ключе и было полезно как для жителей, так и для органов исполнительной власти. «В резолюцию предлагаю включить минимизацию ущерба окружающей среде при планировке дороги, а также проведение нового опроса с включением актуальной схемы, приложением планов и записи круглого стола, с последующим обсуждением на площадках Мосгордумы».

Наталья НИКИФОРОВА, фото Николая МАЛЫШЕВА

НОВОСТИ

Грандиозное сражение

В библиотеку №2 на Сиреневом бульваре вновь приезжал историк и писатель Александр Черёмин. Тема его лекции: Сталинградская битва – переломное сражение Великой Отечественной войны, изменившее весь ход военной кампании 1941–1945 годов. Автор рассказал о боях, которые шли на Волге, о жизни на войне и в тылу и о последствиях, которые пришлось преодолевать Советскому Союзу по окончании сражения. В 2019-м автор рассказывал об истории Российского государства, а все встречи наступившего года решил посвятить Великой Отечественной войне. Каждую лекцию он старается привязать к исторической дате. Следующая беседа состоится в преддверии 8 Марта. Черёмин обещает рассказать о женщинах, прославивших свои имена во время войны.

Инженеры из Лицея

Лицейсты стали победителями III Научно-практической конференции «Школьная идея», финал которой состоялся в здании президиума Российской академии наук. В конференции приняли участие более 120 школьников из Москвы, Московской области и Санкт-Петербурга. В качестве экспертов выступили молодые учёные – кандидаты и доктора наук. Лицейсты Александр Зайцев и Екатерина Никонорова победили в инженерно-робототехнической секции с проектом по совершенствованию существующих и созданию новых механизмов, машин и систем управления. Теперь троичане могут представить Россию со своим научно-исследовательским проектом на международной региональной выставке MILSET Expo-Sciences Vostok, которая пройдёт с 14 по 20 июня 2020 года в Алма-Ате.

За большие заслуги

26 января 2020 года в Челябинском государственном академическом театре драмы состоялась XVI торжественная церемония вручения знаменитым уроженцам Южного Урала Народной премии «Светлое прошлое», которая учреждена известным троичанином с улицы Визбора – народным артистом РФ Олегом Митяевым, для которого Челябинск – малая родина. Директор Института физики высоких давлений Вадим Бражнин стал лауреатом премии и был награждён статуеткой «Кентавр с цветком в груди» работы знаменитого скульптора Эрнста Неизвестного.

Юный шашист

7 февраля в Дошкольном отделении №8 Гимназии Троицка прошёл турнир по шашкам. Участвовали три команды из детсадов №3, 7 и 8. Директор Наталья Веригина торжественно открыла турнир. «Справедливой игры и большой победы!» – пожелала она дошколятам. Во второй тур вышли четыре игрока. А победителем стал воспитанник отделения №7 Елисей Сальников. Мальчик получил кубок и грамоту. Остальным участникам вручили призы.

«Лыжню!»

4 февраля на спортивной базе «Лесной» состоялась заключительная гонка лыжных соревнований «Троицкий персют» (свободный стиль). В ней участвовали 93 спортсмена из нашего города, а также Подольска и Старой Москвы. После дождя – мороз. Трасса практически превратилась в каток, поэтому дистанцию сократили. Взрослые лыжники бежали по кругу 1,7 км, дети – 1 км. В разных возрастных категориях победу одержали 13 троичских спортсменов.

АФИША

КОНЦЕРТЫ

14 февраля. Центр «МоСТ». Песни о любви. 18:00.
15 февраля. Центр «МоСТ». Концерт студии «Марджан». 18:00.
16 февраля. Центр «МоСТ». «Нам 25». Юбилейный концерт студии танца «Мираж». 16:00.
21 февраля. ДШИ им. Глинки. Праздничная программа ко Дню защитника Отечества. 15:00.
22 февраля. Центр «МоСТ». Открытие «Джем-клуба». 19:00.
23 февраля. Троицкая православная школа. Масленичные гуляния. Ярмарка. 13:00.

ТЕАТР И КИНО

16 февраля. ТЦКТ. Театр зверей. Детское цирковое представление. 12:00.
16 февраля. Дом учёных. Видео-спектакль Андрея Денникова «Кармен, моя Кармен». 17:00.
22 февраля. ТЦКТ. «Дядя Ваня». Театр-студия «КотёЛ». 18:00.

ВЫСТАВКИ

Выставочный зал. Персональная выставка Андрея Мунтяна. До 16 февраля.
22 февраля. Дом учёных. Выставка художественных работ Натальи Коптилкиной. 16:00.
22 февраля. Выставочный зал. Презентация картины Александра Воронкова «Возвращение Крыма». 18:00.
Дом учёных. Фотовыставка Дмитрия Левыкина. До 20 февраля.
ТЦКТ. «Февральский вернисаж» арт-студии Александра Назарова.
Библиотека №2. Выставка Ольги Лях «Формула пастели».

СОБЫТИЯ

13 февраля. ИЯИ. Экскурсия для жителей города (в рамках Дня науки). По записи. 15:00.
13 февраля. «Точка кипения». «Задачи подросткового возраста. Составляющие для естественного самоопределения». Лекция Ири-

ны Демьяненко. 18:30.

14, 21 февраля. Дом учёных. Завтрак с книгой. 11:45.

14 февраля. Международный день книгодарения. Библиотека №1. 14:00 – 15:00. Библиотека №2. 11:00 – 19:00.

15 февраля. «Точка кипения». «Город vs. будущее». Семинар Павла Лукши («Сколково»). 12:00.

16 февраля. «Точка кипения». «Школа 2100». Городская стратегическая сессия. 12:00.

20 февраля. Библиотека №1. Игровая программа «Русский солдат не знает преград». 14:00.

22 февраля. «Точка кипения». «Лаборатория истории места». История тенниса в Троицке. 15:00.
22 февраля. Библиотека №2. «Дорогами войны». Литературно-музыкальный вечер. 16:00.

СПОРТ

14, 15 февраля. ДС «Квант». Мини-футбол, Суперлига. «Динамо-

Самара» – КИРФ. 19:00, 15:00.

15, 22, 23 февраля. ДС «Квант». Открытый турнир по мини-футболу на приз главы Троицка. 10:00.

15 февраля. База «Лесная». Лыжная «Гонка славы». 11:00.

16 февраля. СОКИ «Движение». Кубок Троицка по спортивной стрельбе. 11:00.

16 февраля. База «Лесная». «Мама, папа, я – спортивная семья!» 11:00.

16 февраля. ДС «Квант». Первенство Москвы по фитнес-аэробике среди юниоров. 11:00.

17, 20, 21 февраля. ДС «Квант». «Весёлые старты» (дошкольники). 10:00.

20 февраля. «Движение». Кубок Троицка по дартсу. 11:00.

21 февраля. «Гармония». Соревнования по силовым видам спорта. 16:00.

22 февраля. «Гармония». Турнир по шахматам. 16:00.

ДЕЛОВАЯ ИГРА

ПОСТРОЙ КОМПАНИЮ / ПРОДАЙ КОМПАНИЮ

10 часов в шкуре настоящего технологического предпринимателя

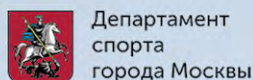
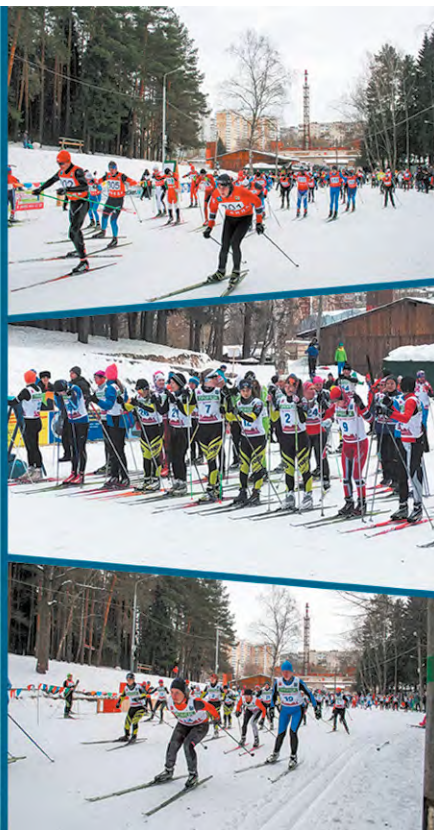
Регистрируйся:
businessdebut.ru**18 февраля**Начало в 13:00
Москва, «ТОЧКА КИПЕНИЯ»
2-й Донской проезд, 9

Жителей Троицка оповещают о начале вакцинации домашних животных против бешенства. Прививочные пункты будут развернуты с апреля по май 2020 года по следующим адресам:

Улица Нагорная, 5 – во дворе
Улица Центральная – возле фитнес-центра «Резиденция»
Октябрьский проспект, 5 – площадка рядом с Больницей РАН
Академическая площадь, 3 – рядом со спортплощадкой СНТ «Заречье», «Заречье-2», ЖСК «Ветеран» – ул. Преображенская, 3
СНТ «Лето» – КПП на въезде
СНТ «Ветеран-1» – КПП на въезде
СНТ «Ветеран-2» – КПП на въезде на 4-ю улицу
ЖК «Изумрудный» – КПП на въезде в ЖК
Микрорайон «К» – у въезда на улицу Южную

Официальные новости администрации Троицка теперь в Telegram-канале. Подписывайтесь!
t.me/admtroitsk

ТИПОГРАФИЯ
в Троицке
8(495)840-66-44

Департамент
спорта
города Москвы**15 февраля 2020 года****Московские лыжные
традиционные соревнования
«Гонка Славы»****ГСОБ «Лесная»****Старт с 11:00****Дистанции 5, 10 и 20 км**Подробная информация на сайте:
forestrout.ru**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ
МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ
ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Богачевым Сергеем Михайловичем, 142300, Московская область, г. Чехов, ул. Береговая, д.41, кв.1, sergeybogachev@gmail.com, 8 (926) 578-09-72, реестровый №22599
Выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 50:26:0170513:552, расположенного: город Москва, поселение Марушкинское, д. Марушкино, снт «Искра», уч-к 462.
Заказчиком кадастровых работ является: Рожкова Зоя Николаевна, адрес:

Россия, г. Москва, ул. Акад. Анохина, д.6, к.2, кв.157., тел: 8 (917)525-91-18.
Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: город Москва, ул. Угрешская, д.2, стр.1, офис 406 13.03.2020г. в 10:00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, ул. Угрешская, д. 2, стр. 1, офис 406. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 12.02.2020г. по 13.03.2020г. Обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков на местности принимаются с 12.02.2020г. по 13.03.2020г. по адресу: 115088, г. Москва, ул. Угрешская, д. 2.,

стр. 1, офис 406.

Смежные земельные участки, в отношении местоположения границ которых проводится согласование: К№ 50:26:0170513:50; 50:26:0170513:550, 50:26:0170513:554, адрес город Москва, поселение Марушкинское, д. Марушкино, снт «Искра», уч-к 460; уч-к 464 и все смежные земельные участки в кадастровом квартале 77:18:0170513.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

**Программа передач «Тротек» 17 – 23 февраля****17 февраля, понедельник**

1:15 – Х/ф «Кон-Тики» (12+)
4:25 – Х/ф «Первый пёс государства» (6+)
6:00, 8:00, 14:00 – «7 дней» (6+)
6:30 – Д/ф «История жизни» (16+)
7:15, 20:40 – Мультфильмы (0+)
8:30 – Д/ф «Секретная папка» (16+)
9:10 – Д/ф «Сенсация или провокация» (16+)
10:00 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
10:30 – Д/ф «Самые крупные катастрофы» (16+)
11:15 – Х/ф «Приключения маленького Мука» (6+)
12:50 – Концерт (12+)
14:30 – Д/ф «Жена. История любви» (16+)
15:45 – Т/с «Мужчины не плачут» (12+)
16:25 – Х/ф «Жестокий ринг» (12+)
18:10 – Т/с «Офицерские жёны» (16+)
19:00 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
20:00, 21:00, 22:00 – Новости (6+)
20:15 – Д/ф «Учёные люди» (12+)
21:15 – Д/ф «Железный остров» (16+)
22:15 – Х/ф «Другое небо» (16+)

18 февраля, вторник

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Новости (6+)
0:15, 6:15, 7:15, 8:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15 – Тема дня (6+)
0:25 – Т/с «Шефы» (16+)
2:00, 13:00, 14:25 – Т/с «Осведомлённый источник в Москве» (16+)
6:00 – Д/ф «Зверская работа» (16+)
7:15, 20:15 – Мультфильмы (0+)
7:45 – Д/ф «Наша марка» (12+)
8:25 – Д/ф «Жена. История любви» (16+)
10:25, 16:45 – Т/с «Мужчины не плачут» (12+)
11:00 – Д/ф «Железный остров» (16+)
12:25, 18:20 – Т/с «Офицерские жёны» (16+)
15:05, 19:05 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
16:25 – Д/ф «Моя история» (12+)
17:25 – Д/ф «История жизни» (16+)
20:00, 21:00, 22:00 – Новости (6+)
21:15 – Д/ф «Секретная папка» (16+)
22:15 – Х/ф «Пираты Эгейского моря» (12+)

19 февраля, среда

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Новости (6+)
0:15 – Х/ф «Женщина, не склонная к авантюрам» (16+)
1:55, 12:15, 18:20 – Т/с «Офицерские жёны» (16+)
6:15 – Д/ф «Наша марка» (12+)
6:30 – Д/ф «Люди РФ» (12+)
7:15 – Д/ф «Учёные люди» (12+)
7:40, 20:30 – Мультфильмы (0+)
8:15 – Д/ф «Сенсация или провокация» (16+)
9:05 – Д/ф «Зверская работа» (12+)
10:15, 16:45 – Т/с «Мужчины не плачут» (12+)
11:00 – Д/ф «Русские тайны» (16+)
13:00, 14:15 – Т/с «Осведомлённый источник в Москве» (16+)
15:05, 19:00 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
17:30 – Д/ф «Железный остров» (16+)
20:00 – Прямой эфир (6+)
21:00 – Х/ф «Путешествие Гектора в поисках счастья» (12+)
22:55 – Х/ф «Другое небо» (16+)

20 февраля, четверг

0:20 – Х/ф «Тайна в их глазах» (16+)
4:40 – Х/ф «Перед рассветом» (16+)
6:00 – Д/ф «Русские тайны» (16+)
6:45 – Д/ф «Моя история» (12+)
7:15 – Д/ф «Упал! Отжался! Звёзды в армии» (12+)
7:50 – Д/ф «Железный остров» (16+)
8:30 – Х/ф «Поеющее звенящее деревце» (6+)
9:55, 15:50 – Т/с «Мужчины не плачут» (12+)
10:40 – Х/ф «Главный конструктор» (12+)
12:45, 18:10 – Т/с «Офицерские жёны» (16+)
13:35 – Д/ф «Наша марка» (12+)
14:00 – Прямой эфир (повтор от 19.02.2020) (6+)

15:00, 19:00 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
16:35 – Х/ф «Пираты Эгейского моря» (12+)
20:00, 21:00, 22:00 – Новости (6+)
20:15 – Д/ф «Учёные люди» (12+)
21:15 – Д/ф «Зверская работа» (12+)
22:15 – Х/ф «Женщина, не склонная к авантюрам» (16+)

21 февраля, пятница

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 – Новости (6+)
0:15 – Х/ф «Путешествие Гектора в поисках счастья» (12+)
2:10 – Х/ф «Пираты Эгейского моря» (12+)
6:15 – Д/ф «Зверская работа» (12+)
7:15 – Мультфильмы (0+)
8:15 – Д/ф «Моё родное. Моя родная армия» (12+)
10:15 – Д/ф «Учёные люди» (12+)
10:40, 16:15 – Т/с «Мужчины не плачут» (12+)
11:25 – Д/ф «Моя история» (12+)
12:15, 18:20 – Т/с «Офицерские жёны» (16+)
13:00 – Д/ф «Отражение событий 1917 г.» (16+)
13:15 – В мире еды (12+)
14:15, 19:05 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
15:00 – Д/ф «Упал! Отжался! Звёзды в армии» (12+)
17:00 – Х/ф «Перед рассветом» (16+)
20:00, 21:00, 22:00 – Новости (6+)
20:15, 22:15 – Тема дня (6+)
21:15 – Д/ф «Артисты – фронту» (12+)
22:15 – Х/ф «Трагедия в бухте Роджерс» (12+)

22 февраля, суббота

0:00, 6:00, 7:00, 8:00, 10:00, 12:00 – Новости (6+)
0:15, 6:15, 7:15, 8:15, 10:15, 12:15 – Тема дня (6+)
0:25 – Х/ф «Тайна в их глазах» (16+)
2:00, 12:15 – Т/с «Офицерские жёны» (16+)
6:15 – Д/ф «Упал! Отжался! Звёзды в армии» (12+)
7:15 – В мире еды (12+)
8:15 – Д/ф «Учёные люди» (12+)
8:40 – Х/ф «Поеющее звенящее деревце» (6+)
10:40 – Д/ф «Жена. История любви» (16+)
13:00 – Д/ф «Моё родное. Моя родная армия» (12+)
14:35 – Т/с «Закрытая школа» (16+)
15:25 – Х/ф «Главный конструктор» (12+)
17:35 – Д/ф «Отражение событий 1917 г.» (16+)
17:50 – Х/ф «Путешествие Гектора в поисках счастья» (12+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
20:30 – Д/ф «Зверская работа» (12+)
21:10 – Х/ф «Катись!» (16+)
23:30 – Х/ф «Дзисай» (16+)

23 февраля, воскресенье

1:00 – Концерт «Спасская башня. Военные оркестры на Красной площади» (12+)
6:00, 8:00, 13:00 – 7 дней (6+)
6:30 – Д/ф «Моя история» (12+)
6:55, 8:30 – Х/ф «Главный конструктор» (12+)
8:30 – Д/ф «Учёные люди» (12+)
9:35 – Д/ф «Отражение событий 1917 г.» (16+)
9:50 – Х/ф «Дайте нам мужчин» (6+)
11:05 – Д/ф «Зверская работа» (12+)
11:40 – Д/ф «Артисты – фронту» (12+)
12:20 – Мультфильмы (0+)
13:30 – Х/ф «Смелого пуля боится» (6+)
14:50 – Х/ф «Трагедия в бухте Роджерс» (12+)
16:25 – Т/с «Заговор маршала» (16+)
20:00, 23:00 – 7 дней (6+)
20:30 – Д/ф «Учёные люди» (12+)
20:55 – Д/ф «Наша марка» (12+)
21:10 – Х/ф «Черчилль» (16+)
23:30 – Т/с «Шефы» (16+)

В программе возможны изменения



Новости Троицка смотрите на YouTube-канале «ТВ ТРОТЕК»

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ
МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ**

Кадастровым инженером Прокофьевой Ольгой Владимировной, № Квалификационного аттестата кадастрового инженера 50-10-222, 142117 МО, г.Подольск, ул.Кирова, д.82, pik-ndevizhimost@yandex.ru 8-926-136-28-88 в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:27:0020118:220, расположенного по адресу: г. Москва, поселение Краснопахорское, с. Красная Пахра, с.Былово выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы и (или) площади земельного участка. Заказчиком кадастровых работ является Гринберг Андрей Игоревич, проживающий по адресу: г.Москва, пр-т Ленинский, д.137, корп.1, кв.121, телефон 8-926-417-79-24. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, поселение Краснопахорское, с.Былово, ул.Клёны, д.68 (у дома №68 рядом с участком), 14.03.2020г.

в 10-00 часов.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 142117 МО, г.Подольск, ул.Кирова, д.82, ООО «Пик-недвижимость». Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 24.02.2020г. по 14.03.2020г. по адресу: 142117 МО, г.Подольск, ул.Кирова, д.82, ООО «Пик-недвижимость». Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: все заинтересованные правообладатели земельных участков, смежные с участком с кадастровым номером 50:27:0020118:220, расположенные в кадастровом квартале 77:22:0020118. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.